

מחוז מרכז  
מרחבי תכנון מקומיים:  
לוד, לודים, רמלה, המרכז, נס-ציזנה, רחובות

תכנית מס' מח/120  
הרחבת פרוזדור מסילת הברזל לוד-רחובות

המהווה שינוי לתכנית: לד/1000, משמ/96 (גז), לה/1000, לה/1000/17/א',  
מח/825, מח/1418, מח/2, מח/1479, מח/1001, מח/1470,  
נס/1/1, נס/במ/118, R/6, רח/2111, רח/2111/א',  
רח/2005/א', רח/2005/א', רח/1/109, רח/170, רח/4/109,  
משמ/84 (גז), גז/20/7, מח/במ/1410, לד/715

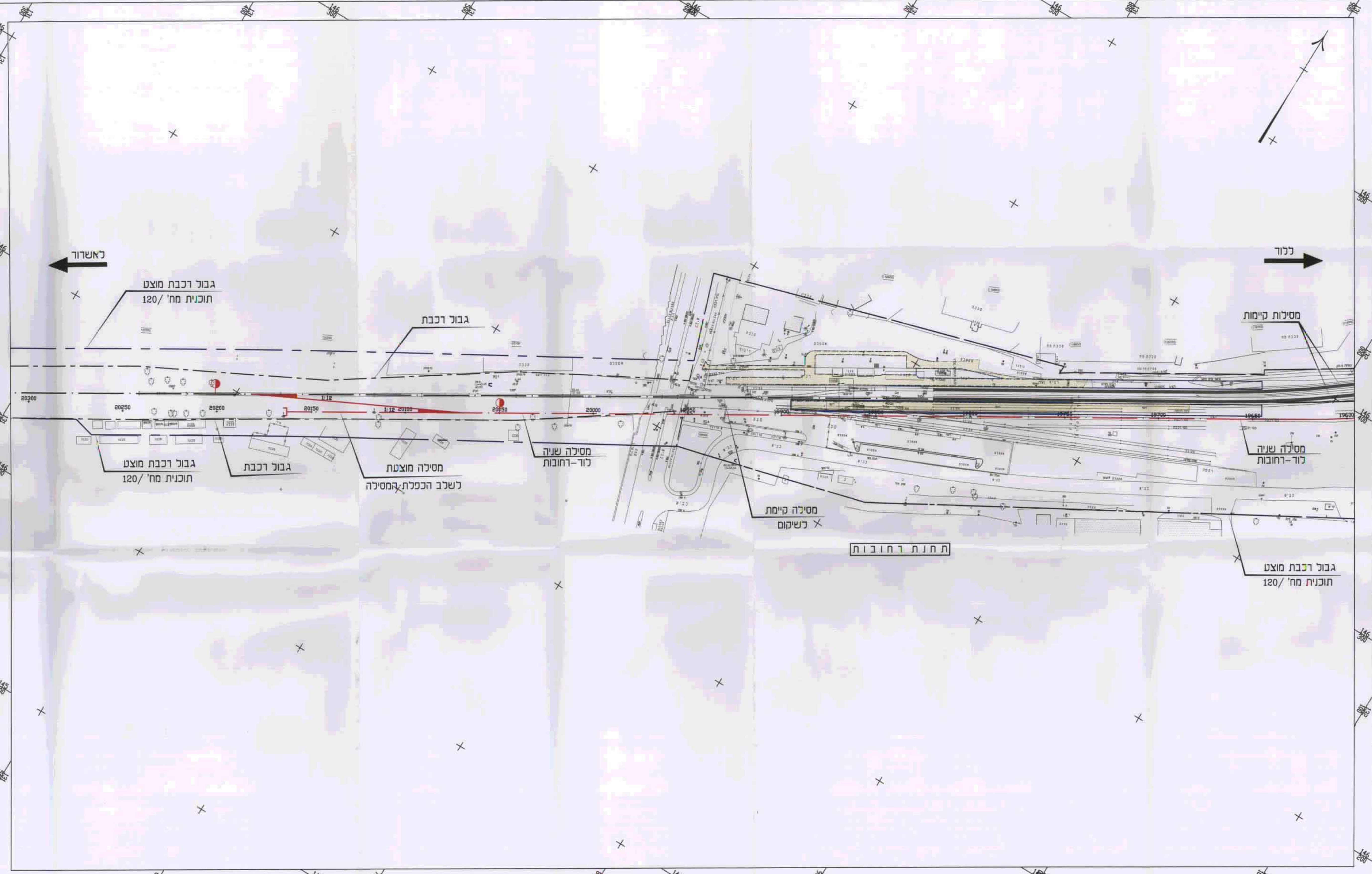
משרד הפנים מחוז המרכז  
חוק תכנון והכנת תוכנית - 1965  
אישור תכנית מס' מח/120  
הועדה המחוזית לתכנון ולבנייה החליטה  
ביום 24.2.99 לאשר את התכנית  
על-פי סמכויותיה

מסמך-ה  
ק"מ 1000

בעל הקרקע: מדינת ישראל ואחרים  
היום ומגיש התכנית: דשות הנמלים והרכבות  
רכבת ישראל  
טורד התכנית: אמי מתום  
אדריכלים, מהנדסים, יועצים, ומודרים בט"ם  
שטח התכנית: כ-1800 דונם

חתימת היוזם והמגיש: פנחס בן-שאול  
עוזר מנהל תכנון ופיתוח  
רכבת ישראל  
כתובת: אגף הנדסה, רכבת,  
ת.ד. 8208, בת גלים, חיפה  
טל: 04-8564113  
פקס: 04-8564325  
חתימת טורד התכנית: אמי מתום - אדריכלים, מהנדסים, יועצים  
יועצים ומודרים בט"ם  
כתובת: רחוב הנביאים 28, ת.ד. 4579, חיפה 31044  
טל: 04-8672957  
פקס: 04-8672268  
ת"א 03-5592685

דשות הנמלים והרכבות  
רכבת ישראל-אגף הנדסה  
אדריכלים, מהנדסים, יועצים  
ומודרים בט"ם  
אמי-מתום



מס	עירובנים	האיר	חלופת מנהל אגף הנדסה

הערה:  
הכפלת מסילת לוד-רחובות תחייב מטבר  
של שתי מסילות בכביש  
המשך הכפלת המסילה רחובות-אשרוד  
תחייב טור 2 מסילות והפרדה מפלסית  
מפלסית במפגש

מסמך ה'

דשות הנמלים והרכבות-

רכבת ישראל-אגף הנדסה

שם הסכורה:  
תוכנית מס' מח/120  
הרחבת פרוזדור מסילת הברזל  
לוד-רחובות

שם התכנית:  
כביש 412 (רח' הרצל) ומסילות הרכבת-  
מפגש-ח' מפלסית

הפתרון:  
אדריכלים, מהנדסים, יועצים,  
אמי-מתום  
ומודרים בט"ם

פסדור ראשי:  
רחוב הנביאים 28, ת.ד. 4579, חיפה 31044  
מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268

מס' מסמך-ה 04-8672268