

1006/16/2

חכנית תכנון עיר מפורטת מס' חפ/6000 'ב'
רבע מגורי ומרכז תרגות רמת-גן, חיפה.

3000915

רשימת הסעיפים

- א. השם והחוללה
- ב. היחס לחכניות אחרות
- ג. הסקוות ובבולות החכנית
- ד. התקРЕע הכלולה בחכנית זו. בעלי התקРЕע ווגוזי החכנית
- ה. שפת החכנית
- ו. טריה חכנית זו
- ז. חלוקה לאזוריים ופרוש ציוני החשיבות
- ח. אסוח התקРЕע, הבניינים
- ט. רשימת החקלאות
- י. חלוקה חדשה ורשום
- יא. הסעה הטטחית לארכי צבור
- יב. פיחוח וטחת האיזוברי הסתום
- יב'. ניהול הבחינות
- יד. עיאובת הארכיטקטוני של הבניינים, ורחונות והככרות

טו. מקומות סיכון לילדיים

טז. אדר 17

טט. שרוהים

טט. הנחות

טט. סלילה דרכיון.

מחלקת חכנייה מקומית חיפה

שינורי לחכנית מחאהר מקומית, חכניתה מס' חפ/6 1006 ב' - הובטה ע"י א. מנספלד, ד. חבקין ארכיטקטין, כשם היוזם מישרד היכון ועיריית חיפה ונחקרה ע"י הוועדה המקומית לחכון וללבניה חיסלה.

א. השטח והחולות

הכחנית זו קקרה שבוי לחכנית- מחאהר מקומית, "כחניתה מס' חפ/6 1006 ב' - רובע מגורים ומרכז לחרבות רמת-הדר, זייפה" (להלן "כחניתה זו") והוא חחול על וצטו הטעות בעיה באבע חול בשרות המזורך לחכנית והמסוטן בשם הנ"ל (להלן - "החשראט").
השרות הוא בקומה בקומה מריה 1:1000 והוא מהוות חלק בלתי נפרדו מכחנית זו.

ב. חיות לחכניות אחרות

הקרע הכלולה בחכנית זו מהוות שינורי לחכנית מחאהר של העיר חיפה מס' 22 שטרסתה לפחן חזק בעTHON מזרחי מס' 22 מיזום 4.7.3.16 ולשינווי לחכנית מחאהר מס' 22 א' שטרסתה לנטקודה בעTHON מזרחי מס' 1265 מיזום 4.6.6.43 וכן כן מהוות וככנית זו יוננו לחכנית מס' חפ/ 853 א' שטרסתה לפחן חזק אב"ט. מס' 613 מיזום 24.7.58 ובסמלת את החכנית חפ/ 1006 א' סנדונה לאנרגינה ע"י הוועדה המקומית ביבשתם 246 מיזום 21.2.63. נכל קרה של סתייה בין האמור בחכנית גן"ל לבין האסור בחכנית זו ייעבע-האמור בחכנית זו.

ג. תחומי גבולות וחכניות

הקרע הכלולה בחכנית זו נמצא בגבעה רמת-הדר, זייפה, בפינה המזרחית של הגובלות הדרכיות ט"ז, קיש וסדר' ויזגניות בגוש 10870 ואלה הן גבולות החכניתה:
מצפון השטח האפוני של רחוב האפסוני והמשכו רחוב ליאון בלום וטולקה 100 בגוש 10869 צפונה עד להצלבות הרחובות גאולה-עקביא.
מצדרכות דרך חלקה 19 בגוש 10870, ומהצלבות רחובות גאולה-עקביא, בינוין דרוכה לאורך הקו העליוון של המחברה עד גבול המערבי של וילקי מס' 16 בגוש 10870 וטוגה להצלבות רחובות גאולה-רוטין.
דרומן לאורך הגבול האפוני של חלקה 17 בגוש 10870 והגבול האפוני של גוש 10769 עד לבוש 10809.
מספרן לאורך הגבול המזרחי של גוש 10870 צפונה לאורך קו הרוחה של רח' בעש"ט, לאורך פריגון פסניאל עד לרוחב לייאון בלום.

ד. הקרקע הבלולה בחכנית זו. בעלי הקרקע ויוזחי החכנית

בחכנית זו נכללו:
חלקות מס' 19-18-21-24 בגוש 10870 וחלקות מחלקות 46,503,549,549 הבעליהם עירית זייפה, מסדר' ויזגניות.

יזומם חכנית זו הוא שרדי השכון ועיריית חיפה, ליוזמי חכנית זו מוקנה השטה המוחמת בקשר כלול בשארט.

ה. שטח החכנית

הוא 25. דוגם בעירוב.

ו. שאר חכניות

שאר חכנית זו להגדיר את חנאי ה�建ה והפטוח כל רובי מגורים ומרכז חרבות לפי קווי החכנו שבחרו בדרך של החדרה שומבית בין אדריכלית מומחנה בתנאי ה/חולות. לסתות ולסתות או חכונגה של כבב רמת-הדר, להבטיח את מהוות ובוניה הדריך מתוך מנגנון ליזוד ייחודה החכונה מוסלט מככינה פונקציונלית, ארכיטקטונית ואסתטית כאחד ולהבטיח את התפתחותו החכינה של הרובע דהמרקט.

ג. חלוקה לאזרורים ופרנש ציוני החדריט

האזור ו/או הפרוב	הספונ
דרר קיז'טה אומאטורט	שטע אבעז חות-אדמדט
שטע אכורי עתוח	שטע אבעז יירוק
ישח לבניינן אכור	שלוח אבעז חותם בהיר מוחתח חותם כהה
אזרור מגורייה מיזוחד	יעטה אבעז בתום מוחתח בתום כהה
אחר לביה פילון	עממ אבעז חותם כהה
אחר לבוין מסחרי	עממ אבעז חותם
חגיה אכורי טוחה למבנה מסחרי	עממ אבעז אפורה עם סיוט חותם
חגיה פרטיט	טעמ אבעז אדרום או אפורה עם מיזוס חותם
טביול הולפי רבל	שלוח אבעז יירוק עם סיוט יירוק
חגיה אכורי, מושוו לנטח אכורי פחו	יעטה אבעז יירוק חותם או אדרום עם סיוט אדרום
בחורי דרר קירלה	עממ אבעז אדרום
דרר פושטי או קירלה לא חמשוב	טטרוחה חותמת ברבע העליון יול מעגול
טפוני הדרכ	טטרוחה אדרומות ברבעית <u>דרדרין טול מעגול</u>
טירודו קדרמי טינפלוי	טטרוחה אדרומת ברבע החתוכ של העגול
רוחב הדרכ	קו אדרום רצוף
קו רוחב	קו אדרום מרוץ
קו בניין	קו יירוק מרוץ
גבורי חלוקה קירלה	קו זקנדה שחורות לסייעותין
גנול חלקה טואעה	טטרוחה יירוקה
טט' חלוקה קירלה	קו מעגול
חיזית חנויות	קו חחול
גבול וחנויות	טטרוחה שחורת
מחדר היזהר	טטרוחה זאות ד'
מחדר והירחות	טטרוחה רוצפה
טפער הקופות	

ה. השווא בקרקע ובבנייה

לא ישמש קדרע או בנין הכלויים באזרור היסטרוי לחות חליטתו אלא לצורך הטמורת ברישימה החקלאית
לכבי האזרור טבו גמאיה הדרקע או הבניין בכספיותו ליואר חנאי חנינה זו.

ג. רישימת החקלאיות

(א) אזרור מגוריים מיזוחט

אחר מס. 1	
אחר מס. 4,2	
אחר מס. 9,3	
אחר מס. 6	
אחר מס. 10	
אחר מס. 11	

תקנים

בנין מגוריים 14 קומות על קומה מסדר בשני גובהיהם טוגניה עם קומה בנייה וגרד בגובהם כבויי החנינה העליון.

בנין מגוריים 14 קומות על קומה מסדר. קומה עמודים בגובהיהם יונגים עם 2 חניות בקומת העמודים במפלס קבועים כבויי החנות. קומת בנייה לבניין ושורר בגובה רוחב החנינה.

בנין מגוריים 14 קומות על קומה מסדר וקומה עמודית בגובהיהם יונגי. הכניטה במפלס תערות.

בנין מגוריים 14 קומות על קומה עמודים המהווה כבוייה. קומת העמודים יכול גז-ילדדים. כביש הגיאזה מרוח עקיבא טחומי חנינה.

בנין מגוריים 14 קומות על קומה מסדר וקומה עמודית בגובהיהם יונגי. קומת העמודים במפלס רוח, בעו'ת כוללה בנייה לבניין ורוחב החנינה, בגובהם לחנינה ביחס הטרגורש.

בנין מגוריים 14 קומות על קומה מסדר וקומה עמודית בגובהיהם יונגי. קומת העמודים כולהם כבוייה לבניין ורוחב החנינה, בגובהם לחנינה ביחס הטרגורש.

בגין טבוריים 18 קומות על קומת מסדר שורות המשתרעת החגיה ושורתי הבניין. קומה כניסה מפוארת עם גדר מוגלא עד' וינגייט.

בגין טבוריים 18 קומות על קומת כיסר הכוללת טרומי הבניין ואנו אל מלך החגיה והחthon' וגן ילדיין. בן קומה עמודיהם מעל קומה הפסד עם כניסה מרחוב ליבונ-בלוזון.

12 • מארס

14 אחור פב

בוגרini מגוררים - שמייה - בגובה 2 קומות
 (קוטביים) עם חצימות פנימיות (פסיו) ומידבריה
 להולכי רגלי-רחוב בדרכות אכוון נציג
 לטוטזבריה, כבויי טרווח עם חניה מחמת לקותם
 העגינה פורום הקיאזניות של השטיחן. באנוּ
 מונאָה (וילס) ג'אנז-זידית, בשלם ערבי של الآخر.

•215 .K15 .15 .pp תומך

בנורו, למטרות הבאותו: טריהה, טודרו ג' חברתי
אולח ומעמיהו, אגונה הבוגין לא יעל על
כבר מתקרכן הצעיר בנסיבות הבוגין.

אפריל 1990

ויח סער עותמי בן 16 כTHON עם קשור לבביה
לאורן הבניין המהווין גאותם ב.ל.ט.
בניין מלון במטיר מלחמות אשר לא יעלה על
נוסף 204,50 + פגמי היה עם טוטחי החניה
על באי המלון בתיו מגרש מס' 17

16 . סט אתר

8 • *אָמֵן*

או צומחים. מחרען מכר ומלכיזין, מדרוגה למי ואסומנוותה מוחרעה בין מבנה המזיאון וטקייה או אולם הקונגרסיטין פציזון ומזרון. מתחנה, בוגרץ לאבע ומזיאון חיל הלאים, יוזדים מקוריים היוכליים לסייע לבני קי"ה זיהויו נזונה לערוצות יונגורות. מחרען לפער ארכזיות לאור פציזה מהתחם הבן הצמחי עד לאיום ברשותו והנה חנון וליזון-בלוז. מחרען מכר ומלכיזין, מדרוגה למי ואסומנוותה מוחרעה בין מבנה המזיאון וטקייה או אולם הקונגרסיטין פציזון ומזרון. מתחנה, בוגרץ לאבע ומזיאון חיל הלאים, יוזדים מקוריים היוכליים לסייע לבני קי"ה זיהויו נזונה לערוצות יונגורות. מחרען לפער ארכזיות לאור פציזה מהתחם הבן הצמחי עד לאיום ברשותו והנה חנון וליזון-בלוז.

2) פתחון מוקאות-מזק לילדיהם

מחמת לפללן נסיבות-במזכה ומרכזי של המזריאון
ובבגינה חניה חח קרעפי בשוחה היודמי בין אולם
הקורנוגרמי ובכינדי ומזריאון ובין רח' לייאון כלום
המכנמות והיציאות מהבגדה האברית מרוח' לייאון
בלוח' ומרחבת המזריאון.
על גבינו פועל בניה לבול בחזיותם משורות סדר
ଘביה ירושית בחוץ מגש הבניין בהאה לחן
ולחביות רצון שהגדת העיר.

ממוגדר באנטיה המתואר כל עיר תיונה וונגןיו זו.

6) שם צבורי מתחם

מחלקה חותה וריזום
מחלקות הכלולות בגבולות חכנית זו בבורולנה דוחולקנת מתחדש לוילקוט לפי המחוור בחריזט.

הפקעת הסטטוס לזכרי אבורה
בכל שטחי הדריכים, היובילות, אדריכלים לבנייני אבורה, יונחים אבוריים פוחדים, הרכות והמעברים להולכי-
רגל וחניה, טרם למפרימה להולכי רбел. הנגרים פעליהם ולחניה פרטיה, וחונים להפקעה וירשתו לא
השלום על ים עיריהם חיפה.

7) מחוז הטעח האבורי הפלגון

יזומם החכנית יבצעו את מתחם ואלהי הצבוריים המשוחזרים, גני אבוריים, יער וכו' למי חכנית
הארוכיבלים דוחננו, ע"ש באיסטרן מהנדס העיר. הבנייה יכולן גם פיגות למסחקי
לדרים, יצווע מבעות וכו'. בקרבת בנייני כ-ל-א יוזד ספח למוציאורי גודר.

גיהול הרחיהם
יזומם החכנית יឌו חייבורם לדואג לסדרי מוחאייה לביהול בניוני המגורים ומרכז החרכובות
המודגשים בשחת חכנית זו. הדבר יובטח בזוזי החניה עם כל אחד מוחבי המבנים והדירות שבסיטה
חכנית.

8) יעזוב אריכטומוני על הבניינים, הרחובות והכפרות

1. יעזוב הארכיטומוני על הבניינים יჩסם על חניהם של האדריכלים
 2. בחירת החפירות החיאזוניות פעלה ע"י האדריכל חוץ האזם עה היוזמים
 3. הרכות ושותי הבניה האטודיות יתוכננו ע"י או בקשרם על הוודאים
 4. שלוש, עמודי פריחות, רפסלים, פזים או ישע, עמודי ושותי האורה, מדרגות בן זהבכרות, מעקו
 5. כ"כ חוכננו ע"י האדריכלים.
 6. כ"כ חוכננו ע"י האדריכלים להזיהת התאורה וכוללה את המאורנה החיאזונית של הכבך והמעברים
והסודורה הקשורה לחזיותם הבנייניות.
 7. לא יזרו כל מובייל שטול אוידיות מושת חכנית זו וכל א-רטון החטמל מהיה חח קרקעיה כובל
הסרגנס-זרטדרם. לא חורשה העמדת חננות ארגנטינורטזית גלויזו (על עסוד) ביחסו חכנית זו.
8. פרקית ארכיטומוניות וחויפות-בנין של הפבנין ווחזקתו פענגי איזור פיזור של מהנדס העיר.

9) נקודות מתחם לילדיהם

יזומם החכנית יבצעו בכל גביזות מרווי-היוזמה (במ' 1, 2, 3, 4, 5, 6, 11, 12, 13, 14, 15)
נקודות מתחם לילדיהם. למקרה זו נקבע יהו לבב קומות העמודים ונוחות, פורום המפד, גקומות
התהזהגות או מדרגות אסודות לבנייה, אכי איזור מהנדס צניר.

10) אחר 17 מירוד מלון על ארכזין והודעה וטיקומיות/טוטטמו לבזיזיא הימר בניה להקמת המילון בתנאי

אספלס הגב העליון לא יעלה על הבובה ואבנולוטי אל 4.50-5.40 + מ' חוץ מתחם עצוב הולח בטמידים
ונוחים וטחון נאה ביחס לקו הרקיע. החניה עיבור ביחס המלון והבניהם עלינו מתחזקם עס נעזיד
החברה, וסדרי הבתיות במני טריפוט ויזיאו לעשו חרום מוחואם עס אבוד מקבי אש.

11) שרוחים

1. השטח הכלול בחכנית זו יגוזץ טמי ביחס בעדרה חעלות זגנורות גיקז בהחאת לחכנית גיקז פואשורו
ע"י מחדון העיר ווואזאוח הביצוע חולנה על חוכרה העריך או יוזמי החכנית.

12) אוסף פין

2. אוסף פין בשחת חכנית זוചהה מפעצת אוסף זמיה ל עירית חיטה.

3. על יוזמי החכנית להחקין בריכת פין חח-קרעפי בימי 1.00 x 21.00 בזאת אבורי המחוור
במקום המסוחן בחכנית, חכל בהחאת לחכניות ייאו-זרו ע"י מאנדס העיר ולשביע רזונג.

1. יוזמי הchengה יראו כמו כן בחזאותם הבאה:
1. בסולן קו מים ראשי פ"מ 10 החוצה את השטח המועד לפיזיאון והגיחן קו חישם בטררכיה.
 2. הגיחן צנוריות מים בשטח המכנית בהחמתם לאחסן אינסטלציה שאחור ע"י מהנדס העזר יושר. ואשר חווילב בקבלת מים מזני אזרחי לחץ גדרתי לדירות טסומות, או המכנית יש עליה לפני תוצאות מברך לבנייניהם.
 3. השתחנות בפעול המים הראשי.
4. חנאים בקשר לאספקת מים לאח"מ 17 (ביח' מלון) ייקבעו לאחר שטדי הבניין יודעו.
- סעיף 3
- סידורי האספה בבנייני המגורים רבוי הקומות יהיו בויתם אינגרז' צילוק ומיכלי אספה בדולות סיתינו בקומת הסדר של בנייני המגורים.
5. סעיף 4
- כל הסכינים וצנורות הביוב להרחיק מי השופכנים והדלוחין יחויבו למספרת הביוב העירוני, בעלי המבנאים או החוכריה יהיו חייבים לבצע את רשות הביוב בהתאם להנחיות ולמטרים מהווערים ע"י מהנדס העיר ולביתם רצוננו.
6. סעיף 5
- על יוזמי הchengה לחקין הידרנטיסו בהתאם לדרישות שרות מכבוי אש העירוניים.
- סעיף 6
- כל בניין יוחקן מקלט חיבתו בהתאם לחקן הישראלי, בבניינה רבוי קומות יוחקן מקלטם קומתיסלא יינתן יתר חיטוי בrama אושר ע"י יועץ הב"א באירועו ולשביעת רצוננו לא יוגן רשיון בנין אלא אם הchengה כוללת מקלט בהתאם לחקן הישראלי.
- סעיף 7
- כל המעווגין חמוץ שבchengה תכויות זו לא בובאו בחובון חנאים מהוימת המצדיקים מהן הנחות סוציאות מהונאות פטורותם בה, ראי להגיט בקשה לוועדה המקומית לבניה ולchengה הקער חיטה לקבלת הנחמן צאת וחודעה הטקומה-חהיה רשאית באיזור הוועדה המחויזה לאיזר או לרשות בקטת זו.
- סעיף 8
- על יוזמי הchengה לצא, בכל זמן שהוא לאחר מבחן תוקף לchengה, את כל הדרכות והשבילויות הכלולות בחchengה זו, כולל שטחי חניה, ביחס עם המדרכות, חועל, נקודות חורה (כולל סנפירים) שחילת נבשו.
- העכורות הנ"ל יונצעו באמ הוקמו הבניינים בחchengה או שלא הוקמו.

ח"ט, 6 יולי 1969

ח. פבל שנ מוהל נלו (חכונה)
חתימת יוזמי חchengה זו..... מאונג. נטבון....

חתימת האדריכל.....

אל. מנפלד ד. חכון : אדריכל

תיגת... דן. חכון : אדריכל

חתימת בעל הקרקע.....

חתימת המודר הסופר.....

תיק מס' 5124

דו"ח על נבז"ה התנדסית בבית ברה' ל. בלום 46 חיפה
מיום 11.9.79

כג�

הבית הוא בניין רב-קומות עם כניסה גישה מישתית לבניין שנבנה פ"י, אותה חקרה ברה' ל. בלום 44 (ראה הדוח מיום 19.9.78). לפי החוזה הבית היה צריך להיות גמור ב-1.4.76, איכלוס הבית ה החל ב-1.7.77 ועובדות הבניה והפתוח טרם נстиימו.

בקומת הבניה ובשתי קומות מתחתיה נוצפו דירות מפבר למוחר בהירר הבניה, על חשבו השטחים המשותפים של הבניין.

הבדיקה התנדסית שהייתה צריכה להתקיים ב-28.8.79, נדחתה לפני דרישת התקרה ל-11.9.79 כדי לאפשר למור שמואל אוביון להשתתף. ביום הבדיקה מר אויבן לא הופיע אישית, אלא שלח ב__); את מר פליי, השומר והופעל היחיד הפועל היום באותו מקום באתר.

1. עבודות לא למורו

א. עבודות הפתוח רוחקות מהליהות מושלמות (מדרכה וגינון חסרים בכלל) ונמשכות בקצב איטי מאד (במרבית הזמן לאחר מכן ע"י עובד אחד בלבד).

ב. גם הבניין איננו מושלם, ובמיוחד הקומות שמתוחת לקומה הבניה.

ג. המקלט פדרין איננו ראוי לשימוש (בין היתר חסרים ואגושים מפלדה לסגירת יציאות החירום).

ד. במגדל הבטון לא נостиימו עבודות חיפויו.

ה. היוז וחלק מהדירות הנוספות נבנו במקום המתוכנן למחסנים, נבנה חלק מהמחסנים באמוד לבניין, אך זו אסBEST חובבני, לא אטום לנוש ולא ניקוז, גם סידורי חשמל אינם חלק הנ"ל של המחסנים.

ו. חדר הכביסה מוקפן ואין לו מתקני פים וביוב.

2. עבודות לכוון

א. הגז מכל הבניה מביר רטיבות.

ב. הטיח בחזית איננו אחיד ורובה ארני הטזואיקה של ה מלוגנות שבזוריים.

ג. בחדר המדרגות ישנו מדרגות שניי סוגי ט. שוניים.

ד. עמודי התוורחה בחצר לא בולם ישרים ולא יציבים.

בג"ל הבעיות הנדרשה של עבודות לא גמורות קשלה לחבר ושימת משורתן של הליקויים.

3. אישורי תכנון

כל הקובלן להציג למן הדיוורים אישורים מהמוסדות המוסמכים על חזקיות הסתיוות בבנייה ובכיביש הגישה פעיל תכנונות המתקנים (סידורי אשפה, בלון ני. גז, מ. ספר מקומות התנינה, בסקה המרכזית, מקלט מתאים למסגר המוגדל של הרירות, תאוות רחוב וכו').

חוק החקנון והבנייה, תשכ"ה – 1965

תקנות החקנון והבנייה (בקשה ליתר, בגין וחגורה), תשכ"ל – 1970

מספר 3 (המשך ס' 2)

הַיְתָר

מספר תכנון מינואר מקומות או פטורתי	הוועדה המקומית להבנה ולגינה	רשומות מקומות	עירייה חיפה
670/72	מקומית סידר גנוז מס' 670/72	סידר גנוז מס' 670/72	ቤל תחומיר
670/72	סידר גנוז מס' 670/72	סידר גנוז מס' 670/72	שורץ בקשה
46	רחוב זעירין 46, חיפה ליאזון בלוט 46	רחוב זעירין 46, חיפה ליאזון בלוט 46	המונזרי האחראי לבנייה
527468	סידר גנוז מס' 527468 ליבריה 51, חיפה	סידר גנוז מס' 527468 ליבריה 51, חיפה	שם
640867	רחוב יוסוף 55, אדריכל ס. זילברמן, חיפה	רחוב יוסוף 55, אדריכל ס. זילברמן, חיפה	שם
834881	שנדיich 23, חיפה	שנדיich 23, חיפה	שם

הזכיר זה אינו ניתן להעברה אלא באישור הוועדה המקומית על פ"י אישור הוועדה המקומית האמור. בימי 10.10.1973, מותר:

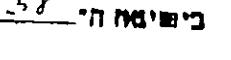
בתנאי שהעכודות האמורות הבוצעה בהתאם לתקנות החקנון הבניה (בקשה ליתר, בגין וחגורה), תשכ"ל – 1970, ובהתאם לנסחים המתוחים ומואושרים ומוכריסים ליתר זה, מולאו התנאים רמיוחדים הבאים: בגאות בגין מכבב גראן –

להלן חישוב שיעור אגרת הבניה:

מספר הכלל	שטח	גובה	טוקף המודול	שיעור העבודה	
				אך	אך
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28
29	29	29	29	29	29
30	30	30	30	30	30
31	31	31	31	31	31
32	32	32	32	32	32
33	33	33	33	33	33
34	34	34	34	34	34
35	35	35	35	35	35
36	36	36	36	36	36
37	37	37	37	37	37
38	38	38	38	38	38
39	39	39	39	39	39
40	40	40	40	40	40
41	41	41	41	41	41
42	42	42	42	42	42
43	43	43	43	43	43
44	44	44	44	44	44
45	45	45	45	45	45
46	46	46	46	46	46
47	47	47	47	47	47
48	48	48	48	48	48
49	49	49	49	49	49
50	50	50	50	50	50
51	51	51	51	51	51
52	52	52	52	52	52
53	53	53	53	53	53
54	54	54	54	54	54
55	55	55	55	55	55
56	56	56	56	56	56
57	57	57	57	57	57
58	58	58	58	58	58
59	59	59	59	59	59
60	60	60	60	60	60
61	61	61	61	61	61
62	62	62	62	62	62
63	63	63	63	63	63
64	64	64	64	64	64
65	65	65	65	65	65
66	66	66	66	66	66
67	67	67	67	67	67
68	68	68	68	68	68
69	69	69	69	69	69
70	70	70	70	70	70
71	71	71	71	71	71
72	72	72	72	72	72
73	73	73	73	73	73
74	74	74	74	74	74
75	75	75	75	75	75
76	76	76	76	76	76
77	77	77	77	77	77
78	78	78	78	78	78
79	79	79	79	79	79
80	80	80	80	80	80
81	81	81	81	81	81
82	82	82	82	82	82
83	83	83	83	83	83
84	84	84	84	84	84
85	85	85	85	85	85
86	86	86	86	86	86
87	87	87	87	87	87
88	88	88	88	88	88
89	89	89	89	89	89
90	90	90	90	90	90
91	91	91	91	91	91
92	92	92	92	92	92
93	93	93	93	93	93
94	94	94	94	94	94
95	95	95	95	95	95
96	96	96	96	96	96
97	97	97	97	97	97
98	98	98	98	98	98
99	99	99	99	99	99
100	100	100	100	100	100
101	101	101	101	101	101
102	102	102	102	102	102
103	103	103	103	103	103
104	104	104	104	104	104
105	105	105	105	105	105
106	106	106	106	106	106
107	107	107	107	107	107
108	108	108	108	108	108
109	109	109	109	109	109
110	110	110	110	110	110
111	111	111	111	111	111
112	112	112	112	112	112
113	113	113	113	113	113
114	114	114	114	114	114
115	115	115	115	115	115
116	116	116	116	116	116
117	117	117	117	117	117
118	118	118	118	118	118
119	119	119	119	119	119
120	120	120	120	120	120
121	121	121	121	121	121
122	122	122	122	122	122
123	123	123	123	123	123
124	124	124	124	124	124
125	125	125	125	125	125
126	126	126	126	126	126
127	127	127	127	127	127
128	128	128	128	128	128
129	129	129	129	129	129
130	130	130	130	130	130
131	131	131	131	131	131
132	132	132	132	132	132
133	133	133	133	133	133
134	134	134	134	134	134
135	135	135	135	135	135
136	136	136	136	136	136
137	137	137	137	137	137
138	138	138	138	138	138
139	139	139	139	139	139
140	140	140	140	140	140
141	141	141	141	141	141
142	142	142	142	142	142
143	143	143	143	143	143
144	144	144	144	144	144
145	145	145	145	145	145
146	146	146	146	146	146
147	147	147	147	147	147
148	148	148	148	148	148
149	149	149	149	149	149
150	150	150	150	150	150
151	151	151	151	151	151
152	152	152	152	152	152
153	153	153	153	153	153
154	154	154	154	154	154
155	155	155	155	155	155
156	156	156	156	156	156
157	157	157	157	157	157
158	158	158	158	158	158
159	159	159	159	159	159
160	160	160	160	160	160
161	161	161	161	161	161
162	162	162	162	162	162
163	163	163	163	163	163
164	164	164	164	164	164
165	165	165	165	165	165
166	166	166	166	166	166
167	167	167	167	167	167
168	168	168	168	168	168
169	169	169	169	169	169
170	170	170	170	170	170
171	171	171	171	171	171
172	172	172	172	172	172
173	173	173	173	173	173
174	174	174	174	174	174
175	175	175	175	175	175
176	176	176	176	176	176
177	177	177	177	177	177
178	178	178	178	178	178
179	179	179	179	179	179
180	180	180	180	180	180
181	181	181	181	181	181
182	182	182	182	182	182
183	183	183	183	183	183
184	184	184	184	184	184
185	185	185	185	185	185
186	186	186	186	186	186
187	187	187	187	187	187
188	188	188	188	188	188
189	189	189	189	189	189
190	190	190	190	190	190
191	191	191	191	191	191
192	192	192	192	192	192
193	193	193	193	193	193
194	194	194</td			

the original arrangement, which was to be used in the new system.

de que el autor de la obra mencionada tiene dudas sobre la autenticidad de la pieza y no se atreve a darle un nombre más preciso. Aunque no se ha podido establecer con certeza si el autor de la obra es el mismo que el de la pieza, se ha llegado a la conclusión de que el autor de la obra es el mismo que el de la pieza.

הוועדה המקומית לבניה ורחובות העיר - חיפה	
אמנויות ת. ט. ח. מט. מס' 600/1971	
הוסטלן למתן תוקף	
בישפראחי. 26.5.69. ג-58	
	
ס.ה.וד.ס.ה.ע.ד	יושב ראש הוועדה

הועדה המטכנית לבניה ורתוכון המיר - חיפה	
<u>חכנית ת.ע.ח. מס' ٢٢٥/٦٠٦/ב'</u>	
הוֹם לְעֵין לַהֲפָקָדָה <u>בִּשְׁבִּיחַ ח' ٢. ٦. ١٩٦٣ ג-ז</u>	
<u>(-)-ד-כ-ל-)</u>	<u>(-)-א. ח-ו-</u>
סְהוּדוֹס הַצִּיר	יְמֻכָּב דָּקָשׁ הַועֲדָה

מגניט טרנסFORMER MAGNETIC 21006/3R
טראנסFORMER MAGNETIC 160-1-69 1499
טראנסFORMER MAGNETIC 160-1-69 1499

2-1006/2N 16/17 16-4-70 1768. סדרת גזורה מודולרית