

תכנית תכנון עיר מס' 194/ק

מרכז ציבורי מסחרי - קריית-ים

המהווה שינוי לתכנית מתאר - 130/ק

1. שם וחלוח

תכנית זו תקרא "תכנית תכנון עיר מס' 194/ק-מרכז ציבורי-מסחרי קריית-ים" ותחול על השטח המוחסם בקו בצבע כחול בתכנית המצורפת. לתכנית זו תהיה חלק ממנה. תכנית זו מהווה שינוי לתכנית המתאר 130/ק ותקנות תכנית המתאר תחולנה על תוכנית זו. במידה ותתגלנה סחירות, תבצענה הקנות תוכנית זו.

2. המקום וגבולות התכנית

הקרקע הכלולה בתכנית זו נמצאה בשטח השיפוש של המועצה המקומית קריית-ים בגוש 10444 וגובלה בשדרות ורבורג, רח' משה שרת ורח' יצחק בן צבי.

גבולות התכנית הם:

- במזרח : חלקות מס' 216, 1202 בגוש 10444
- בדרום : חלק מס' 218 (חלק) בגוש 10444
- במערב : חלקות מס' 218 (חלק), 1113 (חלק) בגוש 10444
- בצפון : חלקות מס' 1104, 1105, 1106, 1100 וחלק מחלקות 1113, 1114 - כולן בגוש 10444

3. מטרת התכנית

להתוות את הדרכים הציבוריות בשטח התוכנית ואת גבולות החלקות החדשות שתבואנה במקום החלקות הקיימות. לקבוע את התכליות של החלקות החדשות ואח חנאי הבניה והפתוח בשטח התכנית.

4. בעל הקרקע ויוזמי התכנית

בעל הקרקע הכלולה בתכנית הוא מנהל מקרקעי ישראל.

יוזמי התכנית הם: "רטקו" חברה להתישבות קלאית ועירונית בע"מ חברת שכונת ופתוח לישראל בע"מ.

5. החלוקה לאיזורים ופרוש ציוני התכנית

<u>האיזור ו/או הפרוש</u>	<u>הסימון</u>
איזור מסחרי	שטח צבוע אפור
איזור מסחרי ומגורים	שטח צבוע פסים אפורים וצהובים לסרוגין
איזור לבנין ציבורי	שטח צבוע חום ומוחסם כקו חום כהה
איזור לבנין ציבורי בעל אופי מסחרי	שטח צבוע פסים אפורים והומים לסרוגין
איזור מסחרי ושרותים	שטח צבוע פסים אפורים וסגולים לסרוגין
דרך ציבורית מאישרה ו/או קיימת	שטח צבוע חום
דרך ציבורית מוצעת	שטח צבוע אדום
איזור ציבורי פתוח	שטח צבוע ירוק
מעבר ציבורי להולכי רגל (מקורה)	שטח צבוע פסים לבנים ואדומים לסרוגין
מספר דרך	סיפדה בחלק העליון של עיגול
מבנה בנין	סיפדה בחלקים הצדדיים של עיגול
רוחב דרך	סיפדה בחלק התחתון של עיגול
גבול התכנית	קו כחול עבה

גבול חלקה רשומה  
מספר חלקה רשומה  
מספר חלקה מוצעת

קו מרוסק דק  
סיפריה בתוך עיגול מרוסק  
סיפריה בתוך עיגול

6. השימוש בקרקע ובבנינים

לא ישמשו הקרקע או בנין הכלולים בחכנית זו לשום תכלית אלא לזו המפורטת ברשימת התכליות לגבי האיזור שבו נמצא הקרקע או הבנין ובכפופות לשאר תנאי חכנית זו.

7. רשימת התכליות לפי איזורים

האיזור	התכלית
איזור מסחרי	הקמת חנויות, משרדים, בנקים, בתי קפה ומסעדות, בתי דאר, סופרמרקס, כל-כבו וכיו"ב. החלקה המוצעת מס' 4 מיועדת להקמת בית קפה.
איזור מסחרי ומגורים	כל התכליות המותרות באיזור מסחרי ונוסף לזה בתי דיור.
איזור לבנין ציבורי	ישמש אך ורק להקמת בנינים ציבוריים ללא אופי מסחרי.
איזור לבנין ציבורי	מיועד להקמת בית קולנוע, בעל אופי מסחרי
איזור ציבורי פתוח	מיועד להתקנת גינות, שטחי גוי ומשחקי ילדים לא תותר באיזור זה הקמת כל מבנה.
איזור מסחרי ושרותים	כל התכליות המותרות באיזור מסחרי ונוסף לזה <sup>הוא</sup> מלאכה כתנאי שימשו רק את הצרכים האישיים והביחיים של חושבי הסביבה, ובתנאי נוסף שלא יגרמו הטרדה לסביבה ע"י רעש, אבק, ריחות, חומרים דליקים וכיו"ב.

8. חלוקה

החלוקה הרשומה בספרי האחוזה לגבי שטח החכנית תבוטל ובמקומה תבוא חלוקה חדשה כהחלטת המוסד בתסריט.

9. הפקעת שטחים לצורכי ציבור

כל השטחים המיועדים למטרות ציבוריות יופקעו וירשמו עפ"י הודאה סעיף 188 לחק התכנון והבניה תשכ"ה - 1965.

10. שטחי הבניה המותרים

א.	באיזור המסחרי	3000	ממ"ר
ב.	באיזור המסחרי עם מגורים בהלק המסחרי 3500 מ"ר	28,000	"
	בהלק המיועד למגורים 24500 "	800	"
ג.	באיזור ציבורי עם בנין מסחרי (בית קולנוע)	500	"
ד.	באיזור מסחרי ושרותי מלאכה	32,300	"



הועדה הסקוסית לתכנון ולבניה - קרית  
 קרית מוצקין. קרית ביאליק. קרית ים

תכנית ב.ע. מס' 194 / ק מס' 194  
**הומלץ להפקדה**

בישיבה ה- 251 ביום 10.10.69

יושב ראש הועדה: *יוסף*  
 מהנדס הועדה: *[Signature]*

הועדה החקוסית לתכנון ולבניה - קרית  
 קרית מוצקין. קרית ביאליק. קרית ים

תכנית ב.ע. מס' 194 / ק מס' 194  
**הומלץ למתן תוקף**

בישיבה ה- 260 ביום 19.3.71

יושב ראש הועדה: *יוסף*  
 מהנדס הועדה: *[Signature]*

תכנית מס' 194 / ק מס' 194  
 מורטמה לחקדה בילקוט  
 מפורסמים מס' 1668 ביום 29-10-70 עמוד 132

משרד הפנים  
**חוק התכנון והבניה תשכ"ה-1965**

מרחב תכנון מקומי  
 תכנית מס' 194 / ק מס' 194  
 הועדה המחוזית בישיבתה ה- 24  
 מיום 10-8-71 החליטה לתת תוקף  
 לתכנית הנזכרת לעיל.  
 יושב ראש הועדה: *[Signature]*  
 סגן מנהל מל"ל לתכנון: *[Signature]*

תכנית מס' 194 / ק מס' 194  
 מורטמה למתן תוקף בילקוט  
 מפורסמים מס' 1829 ביום 15-6-72 עמוד 1818

*קריית מוצקין*