

חוק התכנון והבנייה תשכ"ה-1965
הועדה המקומית לבניה ותכנון עיר
ה י ד ב ז

התבנית סס: מס/ 15/2015 גומלזה
להפקדה בישיבה מס. נס 9300
בזים 10/3/1993

יושב ראש הועדה

סגן יוושריה

22/11/94

13/7/95

משרד הפנים
מרחוב תכנון מקומי "המרכז" רמלה מינהל
17-18-1995
תכנית מפורטת מס' מס/ 2/2015/2
שינוי לתכנית מתאר מס/ 1420
תכנית איחוד וחלוקת בהסכמה הבעלים

1. מחוז : המרכז .
2. נפה : רמלה .
3. המקום : בית דן - מבן 9 .
4. גושים : גוש 6076 . ח"ט 96, 95, 94, 92 .
5. שטח התכנית : 4.668 דונם .
6. בעל הקרקע : מינהל מקרקעי ישראל .
7. יום התכנית : הועדה המקומית לתכנון ולבניה "המרכז" והמועצה המקומית בית דן ע"י חבי לוריס .
8. עורך התכנית : אדריכל אדם קולמן . רח' חפצ' חיים 10 תל-אביב . טל. 03-6953880 .
9. שם התכנית : תכנית זו תיקרא תכנית מפורטת מס' מס/ 2/2015/2 .
10. תחולת התכנית : תכנית זו תחול על השטח המותחים בקו כחול כהה בתשריט .
11. מסמכי התכנית : התכנית כוללת תקנון ב-4 דפים, נספח אקוסטי ב-5 דפים ותשריט ייעודי קרקע המחוים חלק בלתי נפרד מתכנית זו .
12. יחס לתכניות אחרות : על שטח התכנית יחולו הוראות תכנית מתאר מקומית מס/ 1420 על תיקוניה . במקרה ותתגלה סתירה בין הוראות תכנית זו לבין הוראות תכנית מס/ 1420 , הוראות תכנית זו עדיפות .
13. מטרת התכנית :
 1. שינוי יעוד האיזורי מאיזור מלאכה ושטח לבניין ציבור לאיזור מגורים "ב" , שטח לבניין ציבור וחניה ציבורית .
 2. איחוד וחלוקת בהסכמה הבעלים .
 3. קביעת הוראות בניה הכלולות נספח אקוסטי .
 4. קביעת זכות מעבר להולכי רגל ורכב .

נבדק וניתן לתקין (לאשן)
החלטת הועדה המחויזה - מטה
מיום 6/8/95
תאריך
תכנון המחויז
.....

משרד הפנים מרחוק המרכז
חוק התכנון והבנייה תשכ"ה-1965

אישור תכנית מס. 2/2015/2

תכנית מאורשת נספח
סעיף 108(ו) לחתום

י"ב-הועדה המחויזה

14. אישור זכות מעבר :

15. תנאים לממן :
היתרי בניה

16. חשיפה לרעש מטוסים :

17. רישום התכנית :

18. מערכות תשתית :

19. תקשורת :

20. נתיעת עצים :

השתחים המסומנים כאיזור זכות מעבר לא יגדרו וישמשו למעבר חופשי להולכי רגל ורכב לדירות במגרשים שבהם עובר איזור זכות המעבר .

1. הגשת מפות לצרכי רישום לכל שטח התכנית .
2. אישור תוכנית פיתוח לשטח התכנית שתסדיר מפלסי רצפות הבניינים והניקוז .

3. הגשת תוכנית צנרת ביוב ודרךים מאושרת ע"י המועצה המקומית בית-דין .

4. הוועדה המקומית לא תיתן היתר בניה אלא רק לאחר שתהיה ביתה הצהרה של מבקש היתר כי ידוע לו שהשיטה חשוף לרעש מטוסים המרמיאים , טסים ונוחותים בתבב"ג .

5. כל בניה מותנית במידוי הוראות הנשפחו לתכנון אקוסטי המצור לתוכנית זו .

ماחר והבנייה לפי תוכנית זו מבוצעת בשטח החשוף לרעש מטוסים מרמיאים , טסים ונוחותים בתבב"ג יינתן היתר בניה רק לאחר שבעל הקרקע, מינהל מקרקעי ישראל, ביחד עם רשות שדות התעופה, עשו את כל הפעולות הדרושים . כדי שהמחזיקים והמשתמשים בקרקע יהיו מנועים מטעון טענות בדבר מטרד או רעש או מהפריע או מהגביל את פועלתו התקינה של נתב"ג .

1. שטחים המיועדים לצרכי ציבור יופקעו ויירשמו ע"ש המועצה המקומית בית דין כחוק .
2. השתחים אשר הופקו מתוקף תוכנית קודמת ואשר במסגרת תוכנית זו משתנה יעודם ליעוד סחיר יירשמו ע"ש ממ"י בחזרה .

1. אספקת מים , חיבור לביבוב מרכזי והסדרת ניקוז שטח התכנית טעונים אישור המועצה המקומית בית דין .
2. חשמל - כל המערכות של מתח נמוך יהיה תת קרקעיות .

מערכת תקשורת תבוצע בהתאם לתוכניות פיתוח באישור "בזק" .
החברורים לבתים יהיו תת קרקעיים .

בין גדר בית הקברות לבין שטח החניה הציבורית והשיטה לבניין ציבור תהיה שדרת עצים גבוחה צמרת .

* ראה פרוט בטבלת יוזדי קראע.

הערות כלליות ללוח האיזוריים והוראות הבניה:

- .22. החניה תבוצע בתחום המגרשים עפ"י תקנות התכנון והבנייה התקיפות בשעת מתן היתריה הבניה .

.23. על התכנית חל היטל השבחה כחוק .

.24. זמן ביצוע התכנית - 10 שנים .

.1. שטח המגרש שאינו משמש לחניה , איזור זכות מעבר , מיקום פחי אשפה וג' וכניסה לדירות , יוצמד לדירות קומת הקרקע כפי שיסומן בתכנית הפיתוח בבקשתה להיתר הבניה .

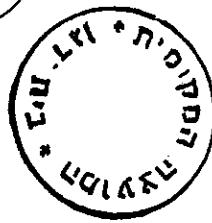
.2. שטח הגנות (למעט השטח המשמש את כל דירות הבניין כגון דודו שימוש, אנטנה ויציאה מה' המדרגות) יוצמד לדירות בקומת העליונה .

.3. היציאה לחדרים על הגג מתחום הדירות בקומת העליונה בלבד .

.4. הצללות אקוסטיות בנויות לפי תנאי הנספח האקוסטי המצורף לתכנית זו . חלקו בניה אלה לא יכללו במניין שטחי הבניה .

חותימות:

בעל הקרקע



02-08-1995

הכזה לאביה
הנזר לוד ווילט בע"ט
אברהם דוד פינגרמן
טאנץ האביה

מִתְהַגְּדָה עַל פִּתְגָּה אֶזְרָא
אֶזְרָא רְכָלָן בְּעֵמָה

ווזט התכנית

סטודנטים לארכיטקטורה
אדם קולמן

עורך התכנית

קולם

13.7.95 . 22/11/94 -1 , 8/9/94 , 15/4/94 , 2/2/93 : תאריך