

3044

<b>חכמיות:</b> חכמיות בד-תסודים נשלחה מזאתם בקדן כהן בחרון בתאריך י"ט 723/60. ג.ג. 705/60. ג.ג. 228 והכרים <b>(יבין התסדרים)</b> הכוורת חלק סגנון 7053 חלונות 68, 77, 112-133 ו-228. המזוזה אליה
<b>חכמיות:</b> חכמיות בד-תסודים נשלחה מזאתם בקדן כהן בחרון בתאריך י"ט 723/60. ג.ג. 705/60. ג.ג. 228 והכרים <b>(יבין התסדרים)</b> הכוורת חלק סגנון 7053 חלונות 68, 77, 112-133 ו-228. המזוזה אליה

<sup>3</sup> נגלוות בבריתן: נגלוות מוגדרות מוגדרות בגן חן בוגר בתמונות.

**4. סדרת הנקודות:** מטרת הנקודות היא לחקן את הארכיטקט ג.ע. 250 על קוונטיה, בעוד יצירה סדרי חנויות מהכיים לפועלם העשוי ונדול יציג את המודרניזם לפועלו - אלה.

**5. חוק הרכנית הדרגתית**: המכנית הדרגתית מחייבת א"י ; אנו חתומת דרכיך, אנו קמי בניה, אנו של הלווקה פירמה, אביעון דמו חסיה, אביעון אזרע תעשייה לכל המבראים אבטחה מהוניותם.

**6. הגדות הגדתיות** א. על אסם החכמיות הזכא יחולו הוראות הגדתיות ב.ג. 250 על תרבותיה, מחד המודעה על מנת מודרכנו בילקוט דפרוזטיא פס' 418 פיקד 2 בירוני 1955.

ג. אוו' בניין בחזיות והכרזות הדרישות גאנדייס בהתאם למכוון בתקנון.

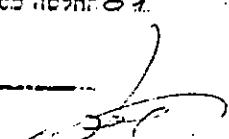
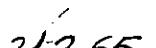
הנגדה הנגדה באוצרת העממית. המונח למדג'ה מ-א.ע. 250 על ח'ונדיה. שמו  
הנגדה ייחודה מחלת המודדי אל נסחד מהנטה' מזונה המגדין וקו המגדיה לא ייגלו  
על המודר לוי המגדיה זו.

7. סעיפים דרכיהם מודאו לנטורם במתווך הרוכבי ימיין צי' אסלאם בחריטה.

א. כל קדרבים והעכילים להולכי רח' א.מ. וצנ' ב' ר' ר' יט, כולל רח'ה ודרבים קיימות מ' ד' ל-ג' וירצמו על זה ציריך חל-עביזרי ו' לא ב' כוונת).

ב. בל שטחיה החרנית (נחוות לחדרות) הפטזוניות בה דרכן נקבעו ימי וערם אדרום, פיג'ודים לחביבה צבוריים וירצמו ע"ש העירייה ללא מפורת ובן כל מטבח מדרכות הפטזוני. בחרניות בזבב כחול ירצמו ע"ש עירייה חל-אנדרטאות לארם גל-פנטזון.

6. **הן מוכרים לחכמת הרואות:** על המכנית זו מחולגה תקנות המכנית הרואית. מצדיה נזיהה נזוז בין הוראות המכנית הרואית והוראות המכנית זו, יבדקו הוראות המכנית

הוועדה הלאומית לזכויות האדם ניר	
ת.א. - אגדיב-ייר	
<b>705</b> <b>ארבעה-עשר עילן מא' סא' מילון</b> <b>4175.81</b> <b>14.61</b> <b>טבון</b>	
	
	
	
<b>212.65</b>	

This image shows a document page with Hebrew text. The top section contains several lines of text, some of which are partially obscured by a large, faint red stamp. The stamp appears to be a circular or oval shape, though its details are not clearly legible. Below the main text block, there is a single line of text followed by a horizontal line. At the bottom left, there is a small rectangular box containing some text, and at the bottom right, there is a handwritten number.