

מללול רח

12.87

7.9.87

קדחת הכנון מקומי חל-אביב יפו
הכנייה מעורבת מס' 2227 א'

74

שני מס' 1 לשנת 1984 של הכנייה מתאר י"ל

1. מס התכנית : הכנייה זו הקרא הכנייה מעורבת מס' 2227 א'.
שני מס' 1 לשנת 1984 של הכנייה מתאר י"ל.

2. החולת התכנית : הכנייה זו החול על השטח המוחתם בקו כחול
כמה בהשרים מס' 9483/84 המצורך אליה
(חלקו 'השרים') חבולל את החלקות מס' 201,
202, 354, 355 בגוש מס' 6637. השרים גוזל הקצאות
משרים חל-בלתי נפרד מהתכנית.

3. גבולות התכנית : גבולות התכנית מסומנים בקו כחול כמה בהשרים.

4. שטח התכנית : 1,770 מ"ר.

5. בעל הקרקע : עירייה חל-אביב-יפו ואחרים.

6. חיצוניים : מועצה המקומית להכנון ולכנייה חל-אביב יפו ואחרים.

7. הסתכנון : מאגנס א. קולטן, מורד מוסקן.

8. מטרת התכנית : להסדיר את השטח חבולל חלקות מס' 354, 202, 201
ו-355 בגוש מס' 6637 ע"י אחוד וחלוקה, שני
היצוד מאזור מגורים א"י לעזור דירות
קביעה שני מגרטי מגורים, מס' 10 ומס' 11 במסומן
בהשרים, קביעת דרכים ושטח לבנייה ציבורי, ולשנות
בהתאם לכך את הכנייה המתאר י"ל על שנייה
(לשלו) התכנית הראשית) אשר אאוודעם כדבר מתן חוק
לה קורטמה כילקוח המרטומים מס' 276 מיום 18.2.53.

9. שנייה התכנית
ראשיתו

הכנייה הראשית תכונה ע"י
קביעה אזור דירות "ב" במקום אזור מגורים א'.
קנינה בניה יאיו בהתאם לתכנית מס' R/188.
הסדרה החלקות ע"י אחוד וחלוקה וקביעת שני מגרטי
מגורים, במסומן בהשרים.
חוססת סעיף בסוף תקנות הכנייה הראשית בולקמן;
למרות כל המזור לעיל יאיו השפוטים, תנאי חבנית
והסדר הקרקע בהתאם למועצה בהכנייה מס' 2227 א'.

10. רישום שטחים
צבוריים

השטחים המיועדים לדרכים, לבנייה צבור ושטח ציבורי
שהו מיועדים להפקעה ולקרטמו על מס עירייה חל-אביב
יפו. כשם שגוריים בכל מבנה אדם או העץ
או יועברו ע"ש עירייה. כשם שגוריים בכל
מבנה אדם או העץ בהתאם למסורת לצרכי רישום שהשיגו
ע"י הבעלים על השבונג הקצאותיהם.

11. חלוקת חרטה
ורישום מגרטי
מגוריים

כל מגרש שהחקבל עליו הסכמה הבעלים בהתאם לתק ג'
סימן ז' לחוק התכנון והבניה השכ"ח-1966 יירשם
במטרי רישום המקרקעין לפי סעיף 125 לחוק התכנון
והבניה, השכ"ח-1966.
במ"ד והחקבל הסכמה הבעלים לבני מגרש 10 החול
תכנית החלוקה החדשה כפי שמופיע בהשרים המפורר
לתכנית זו.



השלישי-יחול ומידע מקורקען ומסמכים בע"מ
אימות אישור
אושרה לתוקף ע"י ועדה

שם _____
חתימה _____